

هكذا من الأهل

● في القائد صدام حسين يعد اليوم
بعثي رمزاً شامخاً للوحدة الوطنية
وشريفاً مضاعفاً يشد من تماسك وحدة
العراق أرضاً وشعباً وتاريخاً من
الجيل إلى الجيل .

من الذي يخلق الأمن؟ ويحصد السلام؟

محفل هيئة تنفيذ المشاريع الإنشائية لدى تشيكلات وزارة الإسكان
والإسكان عن بيع عدد من السيارات لكافة الملاك والملاكات لثلاثين
يوماً ابتداءً من تاريخ ذلك في عرق خان غسلي في جميع المراكز
والساعات الحرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٦٢/١٠/٣
على البرازيل في استراحة الخضرة وقطن في كافة لجان الإسكان
مستعدين منهم: المهندسين الفنيين، المقيمين ٧٠٪ من هيئة الإسكان
وصوف نقود لحدود الإعلان والالتزام على المشتري في أن توفيق المواد
المشترية خلال خمسة أيام من تاريخ الإجابة وبمكس يتصل المشتري
بغرفة مالية مصادرها ٢٥ ديناراً عن كل قدم وشعر ولكل البية ولادة ثلاثين
ديناراً من تاريخ الإجابة بعدما يتغير البيع لأبداً وقضائر التوقيتات مع
اعتبار أن جميع امكانات والسيارات تهيئ في مبرمتها كوكيا
تقسم عدد ١٠٠
رئيس هيئة تنفيذ المشاريع الإنشائية

هكذا من الأصل

مناضلو الحزب كانوا يتقدمون الجحافل في صولات الحق

عمق اصالة شجيرة في مواجهة العدوان

ونال الرفيق نائب مسؤول المكتب السياسي لشعب في العراق... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...



شهر... واليوم نجد هذا الطفل يفتخر... احدى دور التعليم وهو دور... مع امه ووالده بهذا الموقف... والبطولي

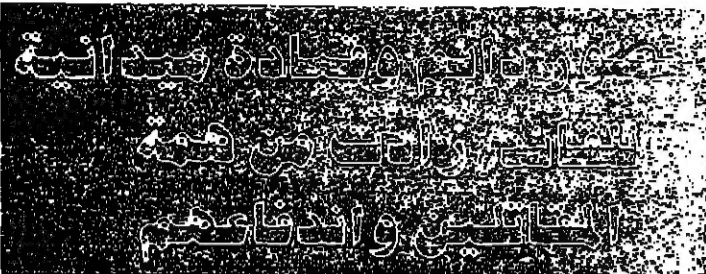
انجيل الشهداء وزوجتهم... كما سجلت القضية التاريخية... والفرصة والقدرة... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

الأم والأخت والزوجة كانت لهن ادوار مشهودة في القادسية



شهر... واليوم نجد هذا الطفل يفتخر... احدى دور التعليم وهو دور... مع امه ووالده بهذا الموقف... والبطولي

رد العدوان اوراق فتيان وصالح الرئيس القائد صدام حسين



الرمز الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر والسلام... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

مناضلو الحزب في مقدمة المقاتلين

وفى حرم وتاجر مشرفة مناضلو الحزب في المكتب العسكري... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

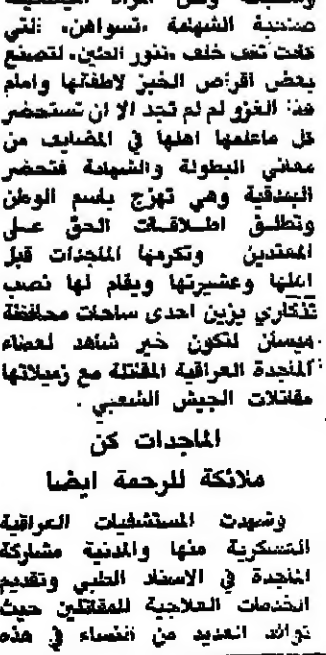
دور مشرف للماجدات العراقيات في رد العدوان

سجلت المجدة العراقية حضورا متميزا في معركة قادسية صدام... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

الرئيس القائد يشيد بدور الماجدات في قادسية صدام المجيدة

المشاركة الانسانية... وكان لهذه الماجدات دورا متميزا في معركة قادسية صدام... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

الأم والأخت والزوجة كانت لهن ادوار مشهودة في القادسية



شهر... واليوم نجد هذا الطفل يفتخر... احدى دور التعليم وهو دور... مع امه ووالده بهذا الموقف... والبطولي

الجهد الهندسي الذي قدمه الاسناد الفاعل لقواتنا المسلحة البطالة

تذكر رائداتنا الفاعل في لمحات الصور حيث لم يتحكن من اجتياز المنع وبقيت... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

وزارة النقل والمواصلات في الجهد العربي دور كبير في الحرب والبناء... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

وزارة الزراعة والري والنقل دور فاعل في دعم القطاعات

وقد قلعت الوزارة وداء على العراق في الوقت ذاته بتطوير المشاريع الزراعية... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...



ارادوا الحرب وخطونا لها منذ وصولهم الى سدة الحكم في ايران... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

ولا لقاء الضوء على الدور المشرف للرئيس القائد صدام حسين في صنع النصر العظيم... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

بعد ان تعادى النظام البعثي العراقي الشعبوي النحري في عدائه المستعصم ضد... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

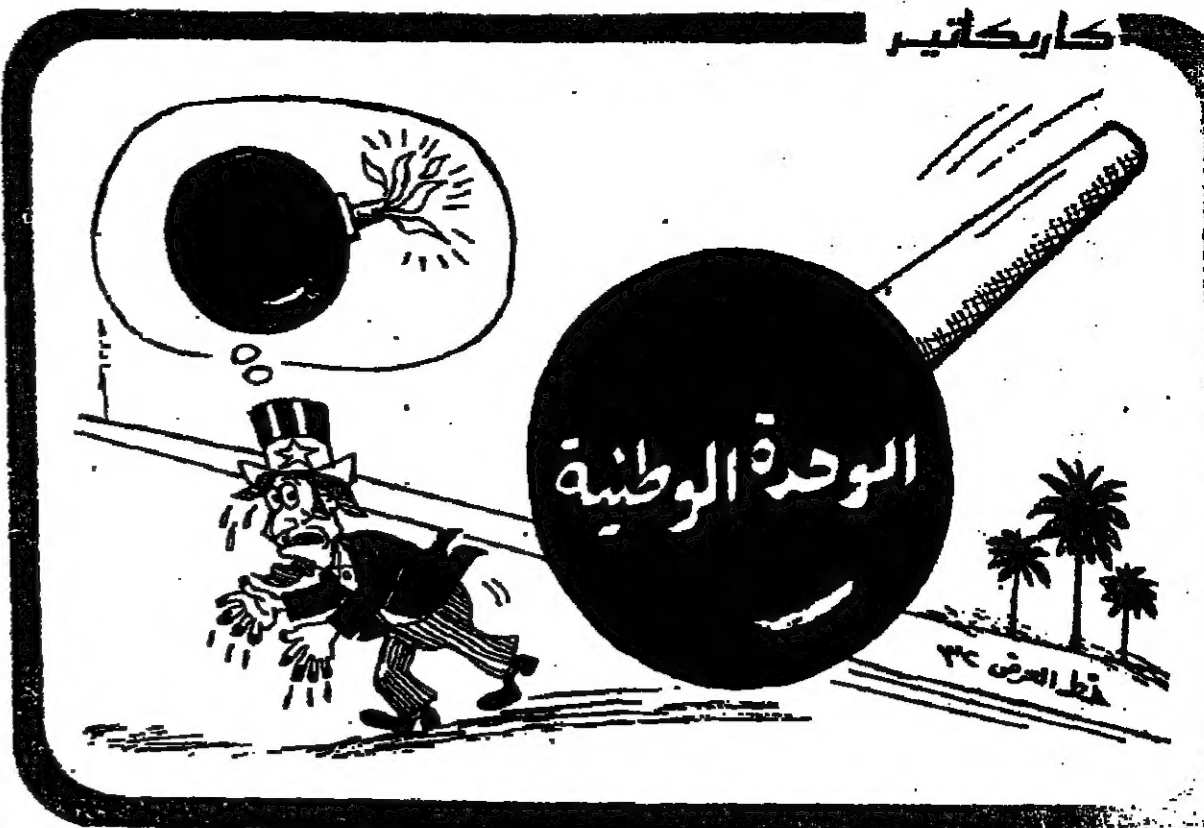


يوم الثامن والعشرين من ايلول من كل عام سيحيي يوما خديدا في شعب... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

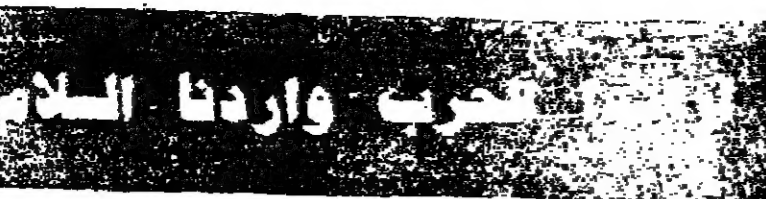
لقد اسهمت في هذه المعركة البطولية الى جانب جيشنا البطال كل فصائل... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...

تنظيم جريان المياه

السيد عبد الوهاب محمود الصباح وزير الزراعة والري حديثا عن اسهمت... كثر في الدروس والعبر التي استخلصها من تجربته... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون... المناضلة التي شنها الميكان والمضرمون...



٢٢ ايلول .. كان الرد العراقي



مزيد الظاهر

لقد اصحاب حلفهم وزين لهم غروهم .. ان يقاتلهم غري العراق وحويته الى شعبة .. كان الكم الإيراني ثلاث مليا بالريشة والنسبون .. والخنازير كلة الذهب كلقب اللبل نحو من العلم .. تحمل مواء على كريمة .. وكان قبل للملكي بلانجان

في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ بدا القائد الإيراني يترعرع طويل الحرب بغزة ويشهد لتأييد المصل ليوم في جسد العراق وينتدع العراق .. وما سوى هؤلاء الملقبون .. اي عراق كانوا يولجون .. واية .. حكمة كانت تلوذ واي شعب عظيم يلود عنه ؟

والتقيد الموت البشري .. للتأججة غير الطرائق .. كثر يمولد الساعات الفلكية .. التي ينسحب الياسون لكنتها .. فمة لفظ يصاحبه .. ما القرب الشغلي الآخر .. وما اسهل ان نجعل ماء البحر .. وان الجيش الزحف ان يتوكل الا .. في يده .. على لغة الشك والرهافة .. اذا بكيد العراقية الفراسية .. يد .. فيلقه المعصرة وروحه للوحدة .. يروح الامم .. تصدعهم ليورا وامانة بيتنا .. والحقوق .. ولم يعد بالامكان ان يفتخروا .. بالقصور .. ولم يعد هناك امل في الاستعواء .. على الأرض الضخمة .. او لجوزة القلب الواحد منذ الا .. او في انجيل ماني كريمة .. قلاد اوصد للعراق الدياب بوجه .. موسم الريح الصفراء والاسطر .. القلعة ..

وصار شعار (صام الحسم) عام .. حسم وان كان من راسهم كفرة .. وانقذ القنزيع طعم الحرب .. والوقت التي .. وكونوا فوق مقبول مزمتهم .. لاخيرا نحو دائرة اللاني .. كما يذهب الفاني نحو الخلفان .. ولم يكن حتى ليقيم شعبة .. فحين رجعوا .. خطوا طريق الرجوع .. وساروا وامنعوا كعبيش .. واستمروا حتى بلغه الفاني .. والظفر .. بينما رايات قلعة العراقية .. تقطر قطرها الفصيح .. فوق درى للعدو الفصيح .. صونا للميدية وحيلة للفرش .. والمستقبل والحق .. لك اربوا الحرب واربنا السلام .. وانصاعوا وانصروا .. ليا ليسهم وقدرهم وخيبتهم .. لكن ليسهم الفخيلان الكبر .. لثقة وسيتكلمون في وقت ملخص .. فان كل الاغبياء في هذا العالم .. ان اسواهم للنداء في شوق .. صوت اميركا ان تجلب عليهم شر .. العار والفسط والغب ..

فكس : ٢١٢٢١٥
٧١٩٦٨١٨

تلكس : ٢٠٠٩
ص ب : ٢٠٠٩

هاتف البديلة ٧١٩٦٦٦١

جمهورية العراق
بغداد
ساحة عتبة بن رافع

جريدة يومية سياسية
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨

الثورة

لنا العرب .. والدور المطلوب

مدير عبدالكريم

من حقائق التاريخ للامة ان اول انسان من برقة محمد (ص) كان امراة هي السيدة خديجة بنت خويلد .. وان اول شهيد في الاسلام كان امراة هي السيدة سمية .. فخيبة امتنا وشجعت واعانت .. وسمية عليتها حتى لوت وما تراجعت وما هنت .. وظن قتلها ابو جهل ان غز رحمة اللكم في صدمها ..

وان الذي ينبغي ان نوصلا ان نتعلم نصف بيتنا من امراة .. هي السيدة خاتمة وان صفة بنت عبدالمطلب عمة الرسول الكريم (ص) تصدحت للفرحين في معركة الاحزاب وقتلت احد الفرخين الشتر ..

وان الشاعرة البليغة (الخنساء) شاركت في قاسية سمر على هذه الارض .. وقتلت اربعة ابطال من ابطالها شهداء .. وما ذرات ممة بل حصدت الله على هذا الشرف الكبير .. وام حكم فقلت في اليوم وقتلت جمعا من اشراة الروم .. عثرات من هذه الصور والواقف والاشبه لسان العرب .. واشد ما يحرس عليه الاعداء الا تكر هذه الصور الرائحة .. وان يطويها النسيان .. ويجهل هؤلاء الاعداء عظمة هذه الامة ..

وكان الله دائما يبعثنا عراقيا على كل هجوم يراد منه ملن الامة وتاريخها ..

واكرت على الصور المشرقة على ارض العراق .. وصنعت قاسية صدام للجيعة .. ولم لكلمة الخلفة .. مليحات عراقيات مجانب لجهي صور العراق والتضحية والصمود ..

وفي هذا العصر للجانب كان الفتح عراقيا .. ومن القام للمحقق اشرفت شمس عراقية تشر انوارها على ارجاء الوطن الكبير ..

وكان ومثال المجبات العراق الدور كبيرا .. فهي للعراق من النساء من امنت برقة الامة وتحملت العذاب واعانت وشجعت وصبرت .. بكل مشاعر الود والمحبة معبرين من وفي العراق من النساء من قتلت الاعداء والخالفين بشجاعة يعجز عن وصفها كلم ..

واكرت الصور للشهداء الشاعرة البليغة .. فيها الحمد لله على شرف الشهادة .. وما تكرر الصبر المزمزات في العراق ومن يتحمل لوعة صفر حروبا من حبيبهم وآلم مرضى حروبا فواهم ..

وتعاجل البليغة في هذه الامة التي انتهي .. فكم عربية بزم شورة وقلم الاحمال الصهيوني اطلقت على وليدها (صدام) .. والاداء والقتال .. يحونها بولدها واتي رعب للناس من هذا الاسم البليد .. وكيف يولجون مستبلا لمة كل شعبها صدام .. والقتل .. صدام حسين قتل مضلمهم ..

ومستمر ويصرون .. قتل صدام حسين ابي جهل قاتل على اسنان ان قتل (سمية) سبني كل شيء ..

بيضا حسبات الامان بقول (صبرا) ان يلسر فان موضعكم (الفتح) .. وان سيرة للتشدد في صغراء الحرب سبيل اسور كسرى ..

للفتح الجليل واصاب الامان .. ان التحديت تفرش على شام العرب اكبر المهات واعظم المسويات كمن اللاني يلدن ويرشمن ويرشمن .. وعليين العون والتشجيع للرجال .. ومن سر مراحل الحياة .. وان اعظم الرجال يبداء في حين لحظة فضيلة فقلعة تم يولد مثلا .. حتى يبعث الله .. اربعين اليوم غدا يبعث الله وعلمين مسؤولية تعليم كل من سبيل الله .. من كل الاعداء والفاسقون ومن هم الذين خافوا الامة وقتلوا ابائهم وابيادوا فواتهم ؟ وصبروا اسباب جوعها وضجعا وشراها .. وعليين تعليمهم ان كل انسان يبحث عن قوة .. فلهوهم من الذي جاهد وقد لاجدك وصنع البطلات .. وقال للفتانين لا .. وصبر واتمرو .. وعليين والتاريخ يشهد العرب فله مله يبعث البليطة وعليين يتوحد هذا الزمان ومبعث الذي لا ينضب .. العراق .. وشعب العراق وقائد العراق يبل الامة القاتل صدام حسين ..

في ذكرى يوم الرد على العدوان الفارسي

لما فتحت فراق العراق .. ترد كيد الفجر الافق .. وموت الاغول .. شامية .. بالعصف كانت عاتية .. وفي القدام انتصرت انوارنا وابيخر الظلام .. وميزال شعبنا يخطو الى امام .. يقوده .. نحو الزرى .. (صدام) ..

لكنهم حقى .. تصور (اللاني) .. عبور سورنا العالي .. فاجوزوا الحدود .. بطيشهم .. ووجهوا لارضنا الطهور .. فاحرقوا الزهور .. واغتالوا الطهور .. وهنوا لاملنا دور ..

خيون دواي الفهد

طالبة في الخامس العلمي تتهجن مع السادس فتحصل على ٩٢ بالمئة !!



بارك الله بالبنات المجاهدين في جبهة اسرار صغرى .. الصوابيون .. لاجل في هذا الميدان ملو لا تكيد لارادة القصر التي كانت اليد الاول القصر على العراق العظيم .. وشعبه الصابر القسبي .. ان اسلف ملان الاطفال من القابل والمفتحات على امداد القرب العراقي من الفتي القصر الى الفتي الجنوب .. وحيث يكون الانسان العراقي .. تراها .. انفس حمة دفاعية عظيمة .. يوقرن بها حصار القصدي لامل .. كما يراد منها جمعا .. لاطلة جلوة الارادة التي استمرت داخل هذا الانسان منذ ان كان على هذه الارض .. يذبح ويبيد ويقيم ..

لقد كان شعرا العواوين .. وحسد عواهم .. اعداء .. العراقيين الى العصور المجري .. بهذا لشعرا يصف بوضوح ذلك الحاح المقتل على الانسان العراقي الذي ارتكب به كل التجاوزات التي لا تقبل .. فلو اول من ذبح الارض على عروكتنا اول من اقام لنا .. واول من عرف العرب واول من يدين الصناعات .. ولما .. كان شعرا العواوين .. وهدمهم .. العودة بالعراقيين الى العصر المجري .. وما كان كل هذا لشعرا التي وجهها طرائنا لبروز جلة حسانية .. بل هو ملاد لها وهورنا نوي ثوق (زين) ان السيد الرئيس قائد حقله الله كليل لولي القادر ان يطفه ذخرا للجمع ..

ان الذي يذك ملابيت اليه .. حافة وصيفة على انجازات العواوين .. انما مل نتجج في اعداء العراق الى العصر المجري .. او اول يوش بصفقة كسود عليها .. لم تكن خرويلنا التفسيرية التي وجهها طرائنا لبروز جلة حسانية .. بل هو ملاد لها وهورنا نوي ثوق (زين) ان السيد الرئيس قائد حقله الله كليل لولي القادر ان يطفه ذخرا للجمع ..

النساء العربيات في البصرة والاهوار

ان العراق وابنه ابعد من ان ينال منه مجرمون من امل يوشر واعوانه .. والحقيقة عزيزي القارىء ان مشاعر الود والاخوة التي تكنها النساء العربيات اللواتي جنن الى العراق متحلات كل شاق السفر الطويل ومغائله تستغرق منا صفحات اكبر واكثر لكنتها ..



لجنة المناظرة مشاعر الشعب السوري الذي يتبع باهتمام شديد الفضل كل مؤامرات المحتلين .. ان الاهوار التي يدها بوش وربة رابحة ماني الا رمز من رموز الصمود العراقي .. وعبرت السيدة لافعة الحاج .. وهي احدى عضوات الوفد اليمني .. عن سعدتها الفخمة بوجودها في بلدنا الشقي العراق واطلاعا على طبيعة الحياة الاجتماعية فيه مؤكدة البداية بشرتها ان نخل عبر جريدة

وعقبت السيدة سهام بنت سربين عضو المكتب السياسي للجمعية الاشتراكية التقدمي التونسي للفتة بعد ان زيت منطلق الاهوار ومهاجرة البصرة واطلعت بنسلي على حقيقة الزاعم التي تطلقها دول الحلفاء .. تذكر في بن العراق بخر والف خ .. اما السيدة هيفاء التقتيني احدى عضوات الوفد السوري الذي قلقت في البداية بشرتها ان نخل عبر جريدة

.. كت وكنتا تلمنا ان ان ابتي سحلقا ملقا تلجح اليه جمعا .. ان سحبا يوما ان ثلثي ملقولة مل وميلاتها طيلة سني فراستها شجعتي ان اعينها على تحقيق رغبتي في خوض امتحان (التصريح) ..

وكتبت وزارة التربية ومدة عدة سنوات اسلوب (التمن لتسريع) .. والهدف منه وكما تعلمون اسراع لاجل الطلبة للمتميزين بدميون مرحلة كاملة ان حصلوا بعد ادايتهم امتحانا مع كل من هذه المرحلة على معدل ٧٥ في مئة ..

ان تحقيق هذه النعمة من المعدل صعب المثل ان ينجح للمعلم استيعاب ما تلوحه مواد مرحلة كاملة من معلومات خلال المعلقة الصعبة لظف تلمع عن الاموات والمصابين التي تحترق لاسيما بقضية للاختصاصات العلمية كالفيزياء والرياضيات وغيرها ..

في وصول الدعوات الى اصحابها في الوقت المحدد .. مع العلم ان عدد الحضور ايضا كان متواضعا لاسيما بكونه العظم الذي يلمح .. وللمية ابناء العراق في مقلة الفلاح عن الوطن ..

.. لا ارى ميرا طلا ان مجموعي يؤمني ان تكون طلبة في كلية الطب .. اسوة باخي الكبير (مستفي) .. والطالب في الصف السادس (طب) .. وشقيقي (سرة) الطالبة في الصف الثالث ..

.. هذا التصبر .. هو اولى الفعليات ؟؟ هذا تكريم للصبيات ولدموا للذين في معركة الوطن .. وكنت قصدا اسمية اليوم الاول لتسريع تصدق ملقولة تحول ان ترتقي الى عظمة دور العراقي في الجود والبناء ..

.. ان لا يزين بل غثيت من مصاب خلال اقامة للتروس ؟ .. بلكتيكات كلكلعة كبرى .. ولكن تشجيع الامم .. والتربية في اعداء يقد اسمهم في تلتكيا ..

.. في يوم ٢٧ نيسان ١٩٩٢ .. من ملحت وزارة التربية للامم من استيعاب الملاد قبل خوضه لامتحان النهائي ..

.. في يوم ١٩ ايلول ١٩٩٢ بدأت الامتحان ..

.. في يوم ٢٧ نيسان ١٩٩٢ .. من ملحت وزارة التربية للامم من استيعاب الملاد قبل خوضه لامتحان النهائي ..

بهاء احمد جمعة



والرسات والفتات البصرية .. اشعة ان محفلة ثيوي التي تشترك بكونه كلفورما وصلا كليل التي جمعت كلفورمها واعيت له صبري على مدى ٥٥ ملقة .. وشيخ الفتن القبي .. ان لجة تالية للفتان قاتل بفسح الامم وايحت محفلاتها وتوجيهاها بسعدا ..

واسني التتالي الى لامة مهران سوي لثارت الشبي العراقي القم ليه الامم التراتبية والاشارات والتعليق التي تخص كل محفلة ..

ندى عمران

وتسهم ذي قل باويريت (مري) .. الذي كتب عظمة كلام الركي والخبر محمد حسين عبدالرزاق .. (مري الفهرين) هو عبدالاوريت الذي سكتهم محفلة واسد وهو جرحه عن نوي جلة والفراوات وكلم عظمة كلام المصري ولحنه عداهاها الشاع .. واخراج ماني عيس حسون ..

مع تنوع التراث الشعري والفلكلوري لعل محفلة من محفلات الشعر تنوع كذلك للمعانيات الفنية والرهافة والاني التي تصيح في ما بعد جزءا من هذا التراث ..

اما لاذك فسكهم اسمية يعنون راتك الشغلي يسهم بها خمسون فكتا بين ملحن ومغن وراقص .. تالية للفتان فرح التاني قلم اوريت (الفتات اديوك) كنية عبدالرزاق العلي واخبره حامد الخمار ..

.. في مهران بيل الذي يذكهم لاسية فتاتية يستغرق تقديما ساعتين .. كتب كلمات اغانيها كزيم اعراي .. فزار جواد والهام المديني ولحنها الفتن الهام المديني وستقدم في الثاني من تشرين الاول بمصلحة احدى الفرق الاربعة التي تقدم الواتا من التراث الارمني والاودي والكرد ..

وتسهم محفلة لتكليم بعل كبر .. يستغرق تقديمه ساعة وتشارك به فرق راقصة وفلكلورية وتراكيبية .. فرق سريالية يقدم في الفلكلور لشعبي من راقصات وديكات واغنان ..

اما المصيرة فلقم او بريت (رواج الحار حسان) وهو رواية شعبية وتلق بياضوب فتي شغل عليه

مهرجان بابل

اهلا .. وصلت الى بغداد فرقة الرمة العراقية المألوفة من ٣٥ عضوا .. فرقة بابلنا الاربعة الفنية المكونة من ٨ اعضاء ..

شاركوا في مهرجان بابل

الاذك مراسل لامة .. شارك تالية الفتن في محفلة اذكهم بمهرجان بابل الدولي الذي سيقام في مدينة بابل الاثرية خلال هذا الشهر ..

وقال السيد محيل المعيشي نقيب باويريت (جدة جابر والحة العلق) من تاليف واداء الفتن ياستم الحسبي والحن الفتن ياستم الحسبي والتي تم تقديمها خلال احتفالات الشعر بالذكرى الثانية ليوم النداء العظيم .. ولقن يخالر جدي واشافت فية فيما سكتهم التاليف وضمن برنامج تالية الفتن في الشعر مدة فلكلورية عن الفناء الشعبي في التجف يعنون (الكيف النجفي) وستشارك فيه مجموعة من فتي محفلة ..

ويذكر ان التاليف قد املت معرضا تشكليا بالفتان مع للتصامات الجامعية في المحفلة